Нечипоренко Любовь Николаевна

Преподаватель русского языка и литературы

Краевое государственное автономное образовательное учреждение начального профессионального образования

«Профессиональный лицей №40»

Красноярский край, город Ачинск

**Конспект урока литературы в 10 классе**

**«Путешествие по литературным местам России»**

**(Ф.М. Достоевский, А.П. Чехов, А.М. Горький)**

**Цели:**

повторить изученный материал по биографии и творчеству

Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова, А.М. Горького;

совершенствовать навыки анализа текста;

развить у студентов умения самостоятельной деятельности, логического мышления;

воспитать чувство коллективизма, сплоченности и взаимопомощи;

**Оборудование:**

интерактивная доска

**Ход урока:**

Студенты на интерактивной доске видят карту России, им ***предлагается совершить виртуальное путешествие по литературным местам России, которые имеют отношение к Ф.Достоевскому, а, Чехову и. Горькому.***

***Группа обучающихся делится на три команды, в каждой команде выбирается капитан. После проведенного путешествия, подводятся итоги работы команд и оцениваются результаты деятельности студентов. За каждый правильный ответ команда получает 5 баллов.***

***Капитаны выбирают маршрут следования для своей команды.***

Команды усаживаются у компьютеров, совершают путешествие по литературным местам и объясняют, чем они знамениты в биографии указанных писателей.

Итак, **первая команда** со своим капитаном отправляется в Москву.

***На интерактивной доске и на мониторах дается изображение Москвы и портрет Федора Михайловича Достоевского с датами его жизни*** (1821-1881).

***Студенты видят следующие предметы: белый халат, плетку, Библию, книги*** и поясняют, какое отношение они имеют к детству Достоевского.

Затем команда с капитаном отправляется в город ***Петербург,*** даются пояснения, почему ей пришлось «ехать» именно в этот город.

***На доске и на мониторах фото Петербурга, здание главного военного инженерного училища.***

Мы видим портрет **Н. В. Гоголя и В. Г. Белинского**, а в руках преподавателя появляется письмо.

Студенты объясняют, что это за странное письмо, и как оно повлияло на дальнейшую жизнь Достоевского.

Дорога ведет команду в далекую холодную Сибирь

***На экранах Владимирский тракт, по которому идут политические заключенные.***

Необходимо дать объяснения по данному факту биографии писателя.

***И вот Омский острог.***

***Вопросы на экранах.***

Сколько лет проведет в Сибири и Казахстане писатель?

Какими будут для него эти годы?

Как он назовет эти места?

На снимке видна камера с арестантами, видя которую, студенты рассказывают, какие были отношения у Достоевского с теми, с кем ему пришлось жить, работать и общаться четыре страшных года, где выживали только сильнейшие.

Далее команда отправляются вместе с Достоевским в **Семипалатинск,** где он находится 5 лет.

Глядя на фотографию писателя, студенты вспоминают, чем занимался Достоевский в Казахстане в течение 5 лет.

Шли годы. Подходил к концу срок каторги и солдатчины.

Прошло 9 лет с тех пор, как Достоевский покинул Петербург.

Команда снова в дороге в дороге, путь лежит в столицу, а значит в город, откуда Достоевский был отправлен в Сибирь.

За длинный путь от Сибири до Петербурга вспоминал Достоевский о своем прошлом, о Петрашевском, который всплывал в его памяти, о «гражданской казни», учиненной правительством над петрашевцами и над Достоевским. Да! Многое пережито, многое выстрадано, а что ждет впереди?

**Подъезжаем к Петербургу.**

***На экранах Петербург***

Трепетно и радостно на душе у Федора Михайловича.

Как сложится его жизнь дальше?

Сделала ли каторга и солдатчина Достоевского злым и жестоким?

***На эти вопросы отвечают сами студенты.***

Достоевский решил стать писателем. **А почему?**

Далее команда среди названий книг, изображенных на экране, называют те, которые были написаны Ф.М.Достоевским.

***«Униженные и оскорбленные»***

***«Бедные люди»***

***«Отцы и дети»***

***«Анна Каренина»***

***«Воскресение»***

***«Преступление и наказание»***

***«Идиот»***

***«Бесы»***

***«Братья Карамазовы»***

***«Война и мир»***

Перед командой ставятся вопросы:

***Какую задачу поставил перед собой Достоевский, будучи писателем?***

***Кого он защищал через свои произведения?***

***Был ли в этой защите смысл?***

Студенты выбирают из предложенных любой роман Ф. М. Достоевского и дают ему краткую характеристику, называя главных героев, тему произведения, основные сюжетные линии.

***Затем студенты делают вывод о значимости творческой деятельности великого писателя России и мира Ф. М. Достоевского.***

**Вторая команда** с капитаном отправляется в город **Таганрог**, на экранах изображение этого города и портрет **Антона Павловича Чехова** (1860-1904).

Попадая в этот город, студенты рассказывают, какими были детские года Антона Павловича Чехова.

В руках у преподавателя билет, позволяющий Чехову поехать в Москву.

Команда должна пояснить, куда Чехов отправится после окончания гимназии.

***На экранах появляется Московский университет.***

Команда поясняет, какое отношение это учебное заведение имеет к Чехову.

***Мы видим обложки юмористических рассказов, студенты объясняют, какое отношение эти произведения имеют к Антону Павловичу***

Независимо от своего желания Чехов становится писателем, а потом писательская деятельность станет для него делом его жизни.

***На экранах остров Сахалин,*** вместе с Чеховым команда отправляется на остров и дает пояснение – зачем Чехов поехал туда.

***Итак, мы на острове. Что видят наши глаза, о чем говорят наши сердца?***

И снова дорога, проходит месяц, и мы с Антоном Павловичем оказываемся в Москве, но жить здесь Чехов не может.

***А почему? И куда он едет?***

***На экранах дом Чехова в Мелихово.***

Студенты рассказывают о жизни Чехова в Мелихово.

***А теперь мы по дороге в Ялту***

***На экранах Ялта.***

***Команда дает пояснение, как там оказался А.П. Чехов, и какой была жизнь писателя и врача в этом городе.***

На экранах вокзал, отправляющийся поезд, портрет Чехова и его жены – Ольги Книппер.

***Команда должна пояснить, куда Чехов держит путь и почему уезжает.***

***После рассказа студентов о периоде жизни Чехова в городе Баденвейлер, команда*** получает задание – дать краткий анализ творчеству А.П. Чехова.

**Работа третьей команды.**

Вот пред нами паровоз, который помчит команду к берегам Волги – в *Нижний Новгород.*

Среди портретов русских писателей и поэтов, демонстрируемых на доске, студенты третьей команды должны отыскать того, для кого эти места являлись родиной.

В Нижнем Новгороде родился **А. М. Горький** (1868-1936).

На доске портрет М. Горького. Студенты рассказывает о детстве Алеши Пешкова.

По записям, изображенным на экране, студенты должны объяснить, что означают в судьбе Горького выражения: ***«В людях», «Мои университеты».***

И снова дальний путь.

Остановка **в Казани.**

***На экране появляется изображение Казанского университета.***

***Долго мы здесь не задерживаемся. А почему?***

Следующая остановка **в Тифлисе.**

***Видим изображение этого города на экранах.***

Команда поясняет, что было примечательного для Пешкова в этот период жизни в Тифлисе, студенты называют произведение, которое Горький написал в этом городе, и дают ему краткую характеристику.

Время не ждет, мы снова в дороге, за окнами мелькают города и веси, а Горький думает.

***О чем? Что тревожит его душу?***

Впереди опять Нижний Новгород, затем долгая дорога за пределы России и не очень скорое возвращение в родные края.

***Студенты объясняют, что заставило А.М. Горького покинуть родину и уехать сначала в Америку, а затем в Италию.***

На экранах фотографии ***Нью-Йорка и острова Капри.***

И только в 1913 году он вернется в родные места.

Мы возвращаемся вместе с ним.

***А почему именно в 1913 году Горький решил вернуться в Россию?***

Вспоминая о жизни А. М. Горького, студенты дают объяснения, какие произведения были написаны этим человеком в разные этапы и периоды его жизни и делают вывод:

***Чем был так знаменит в свое время А.М. Горький?***

***Почему он пользовался большой популярностью не только в России, но и за рубежом?***

Заканчивается урок, но не заканчивается путешествие наших студентов которое они совершили по тем местам России, где жили и создавали свои творения *великие люди земли русской*!

**Подведение итогов:**

подсчитываются баллы, идет награждение команд - (ставятся оценки за работу и дарятся диски для записи)

**Путешествие продолжается!**